Poème NPML (New Poetic Marked-up Language)

```
<npml>
<head>
<title>
Hors l'Oeuf du vieux Macao
</title>
</head>
<body>
Fragile dôme
                                         centré
Bri-
sé de toutes par-
ties sans places dis-
                                 sées
    per
                  au
Hasard des vents continus et doux
Caressant ma peau
Nue
D'échappé rescapé du
                              h
                                  0
     a
                       C
h
            0
                   S
                          a
CHAOS!
Hé, ho...
Mon chaos n'est pas un lointain...
Port d'Asie de casinos empilés,
Plein de jetons - que nous gardons,
Mais une chance minérale
D'eau, de vent lavée
           Eclairée
Du
Sol-
Eil qui
Se lève à l'___h_o_r_i_z_o_n__
Tandis
qu' <sup>o</sup> n <sup>d</sup> u <sup>l</sup> e <sup>n</sup> t des fougères
Primitives,
GÉANTES, épanouies
Comme des mains
Ten-
Dues,
```

Aux multiples doigts, Beaucoup plus que dix, en effet Soufflant des douces brises Qui voguent rompues en baisers effleurés Comme des pétales ou Des ailes de papiLLon. Non pas un petit pontife! Mais la fraîcheur d'un battement de cil Sur une joue, Au lobe d'une oreille Galbée Déjà de la GRANDE LUMIÈRE Trans::::::pa:::::rente. À la moiteur, nous réfugions, En les glisse ments poisses De l'huile de nos vies Rutilantes, pailletées Des diamants de l'envie de sortir de soi.

</body>